

EL MONSTRE D'ARNAU

Un dia, a una ciutat, havia arribat un monstre molt estrany que tenia una llengua per a imitar els sons dels instruments i un barret d'aniversari.

Era Nadal i el dia de cap d'any va vindre el monstre i tots van fugir. Jo els vaig calmar, vaig dir que potser el monstre era bo.

Vam anar a la taula i aquell monstre ens va fer teatre i tots vam començar a aplaudir i aplaudir. Fins que un dia va arribar l'hora de cantar en un teatre. Quan va eixir ell, la gent es va espantar, però quan va començar a cantar li van aplaudir tots: "una altra, una altra!". I amb la seua llengua va fer la cançó més bonica que havien sentit mai.

Visca, visca!

Arnau Beltran i Marín, de la Vall d'Uixó

8 anys



Bassat en l'Activitat Matinera del conte *Fem fora al monstre*, de Mercé Viana.

Ara, ací tens un monstre del conte ***Fem fora al monstre***, escriu un microrelat en què aquest monstre siga el protagonista, envia'l a cappepv@fev.org o a sambori@fev.org i l'adjuntarem a la història de Mercé Viana quan l'editem!



Un dia a una ciutat havia arribat un monstre molt estrany que tenia una llengua per a imitar els sons dels instruments i un barret d'universari. Era nadal i el dia de capdany va vindre el monstre i tots van fugir. Els veïns començari a dir que patien el monstre. Van anar a la taula i aquell monstre ens va fer teatre i tots van començar a aplaudir i aplaudir. Fins que un dia va arribar l'hora de cantar en un teatre. Quan va eixir ell, la gent es va espantar però quan va començar a cantar li van aplaudir tot i "una altra una altra!" i amb les dents i amb la seva llengua va fer la canço més bonica que heu sentit mai. "Vinga vinga!" Fi

